



Charte graphique

Le logotype

Le logotype

1.1 Présentation

Descriptif



- Le logotype est composé d'un **pictogramme** avec ou sans **intitulé**.
 - L'intitulé est écrit sur **cinq lignes**.
 - La police de caractères utilisée est l'**Helvetica Condensed**.
-

1.2 Variantes

Avec intitulé



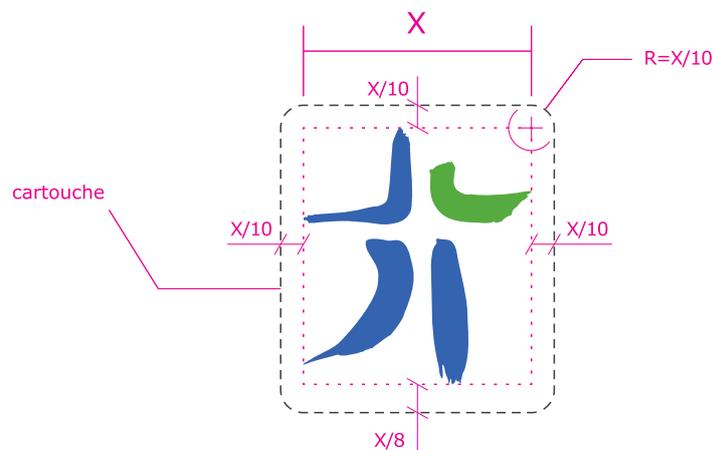
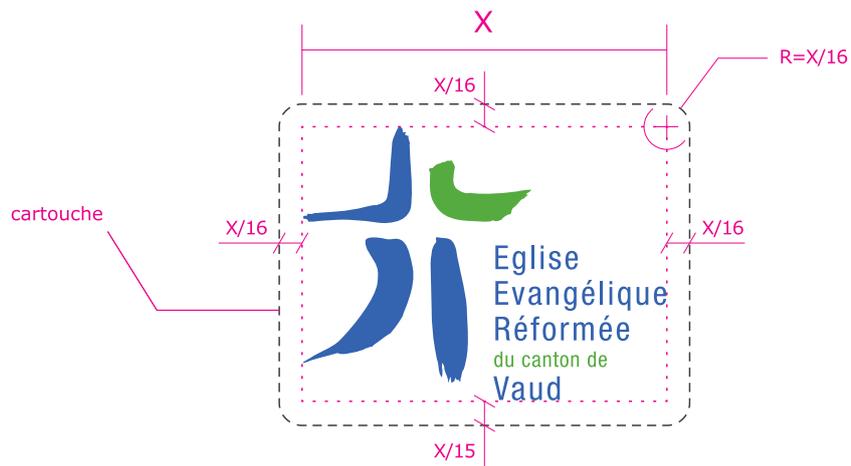
Sans intitulé



Le logotype

1.3 Zone d'exclusion – Cartouche

Définition



- La zone d'exclusion est l'**espace nécessaire** permettant une identification claire du logotype.
- Tout texte, image, illustration ou élément perturbant doit rester hors de cette zone.
- On désigne cette zone par le terme de **cartouche**.
- Le cartouche possède des **angles arrondis**.

Le logotype

1.4 Utilisation

- Le logotype de l'EERV est obligatoire sur tous les documents produits dans l'EERV.
- Il est utilisé avec ou sans intitulé.
- Lorsque le logotype est inférieur à 26 mm il doit être utilisé sans intitulé.



Le logotype

En couleur

– Sur support/fond blanc.

avec intitulé

sans intitulé



– Sur support/fond très clair.



– Sur fond suffisamment neutre garantissant une bonne lisibilité.



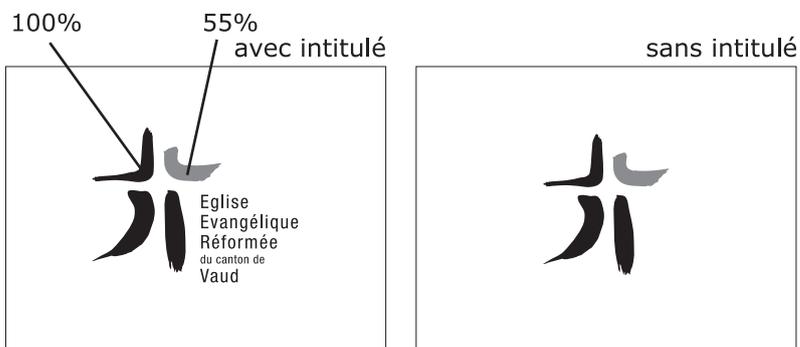
Exemples



Le logotype

En noir et blanc

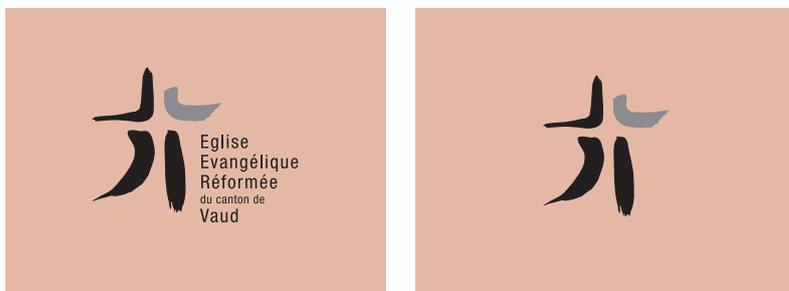
– Sur support/fond blanc.



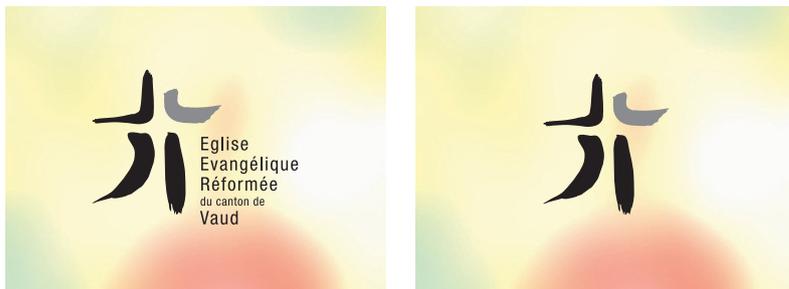
– Sur support/fond très clair.



– Sur support/fond moyen.



– Sur fond suffisamment neutre garantissant une bonne lisibilité.

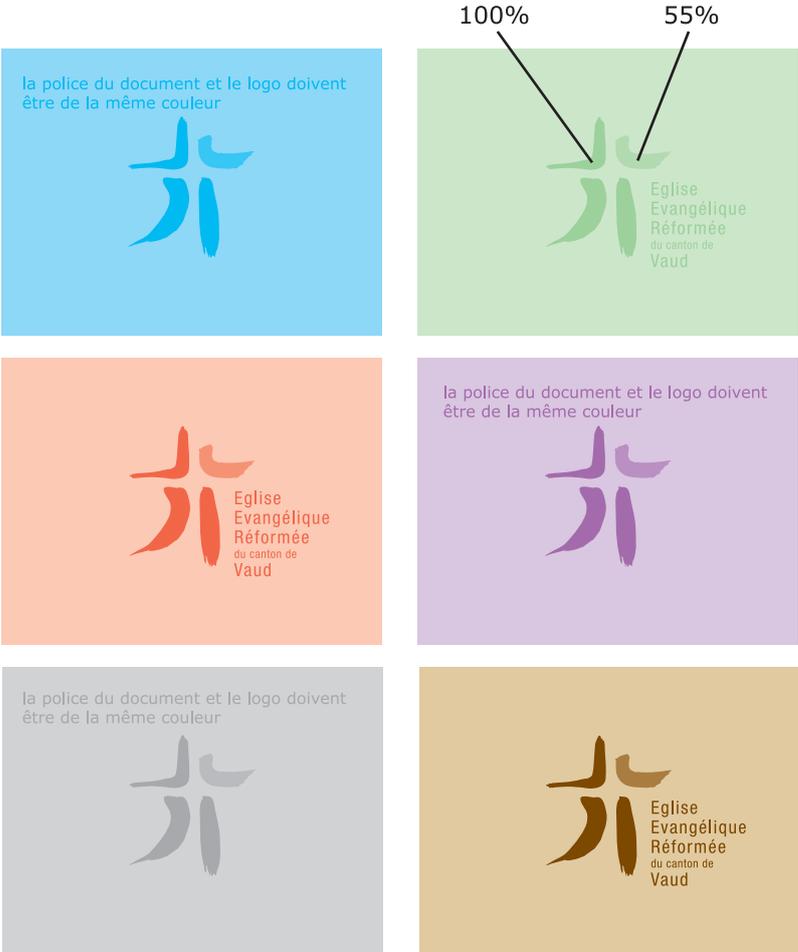


Exemples

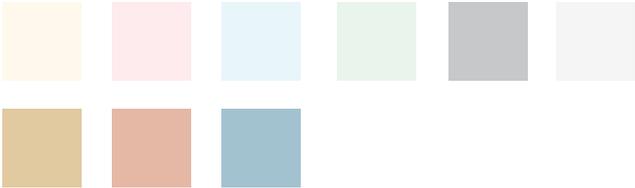


Le logotype

Monochrome



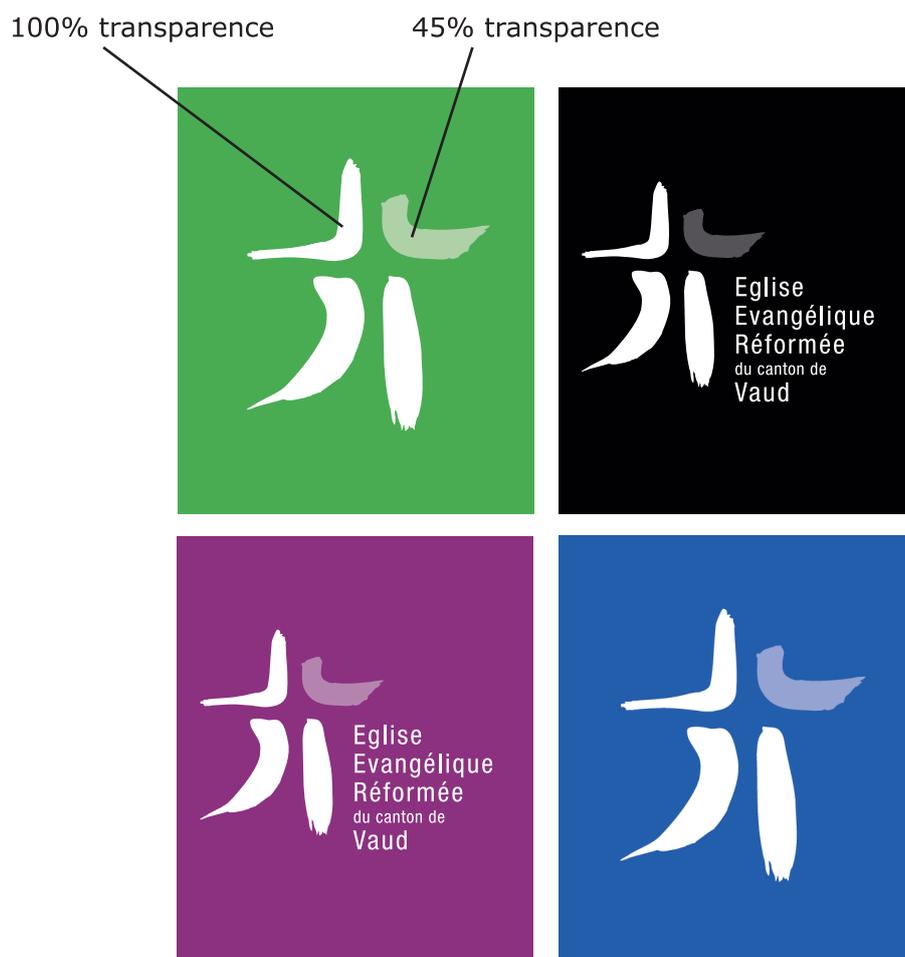
Exemples



– Sur un document imprimé en une seule couleur, la police du document, le logo et son éventuel intitulé doivent être de la même couleur.

Le logotype

Couleur inversée sur support/fond foncé



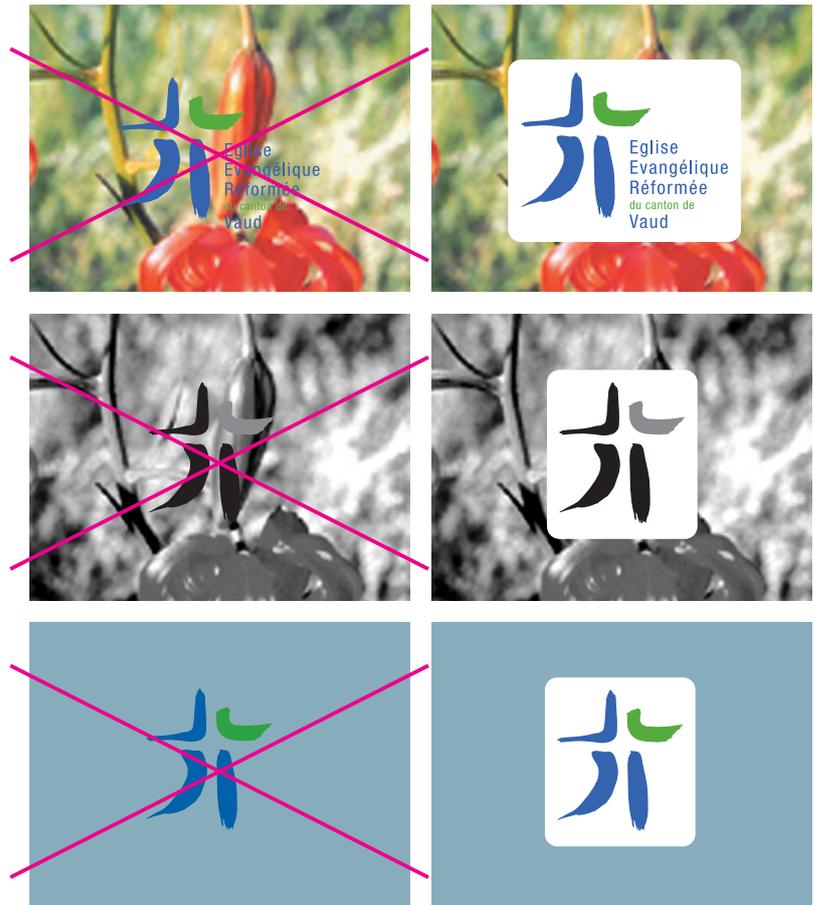
Exemples



- Sur un document avec un fond imprimé foncé et homogène le logo peut être utilisé en inversé. Dans ce cas les proportions sont de 100% et 45% de transparence (voir ex.). L'intitulé est en blanc. Le texte en inversé est moins lisible. **Prévoyez une taille suffisante.**
-

Le logotype

Cartouche blanc



Exemples



- Sur un fond avec motif, il faut utiliser un cartouche blanc. Il est utilisable aussi sur un fond foncé.
 - Avec une impression non-professionnelle, il est impossible d'imprimer du blanc sur un papier couleur.
-

Le logotype

1.5 Les interdits

Il est interdit de :

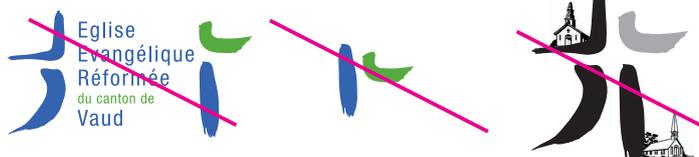
– utiliser l'ancienne version du logotype caractérisée par l'usage d'une autre police et de capitales en gras ;



– modifier les proportions ou la position de l'intitulé ;



– décomposer les éléments du pictogramme ;



– ajouter des éléments dans l'espace du logo (voir p. 3) ;

– incliner ou déformer le logotype ;



– modifier les couleurs du logotype autrement qu'indiqué précédemment.



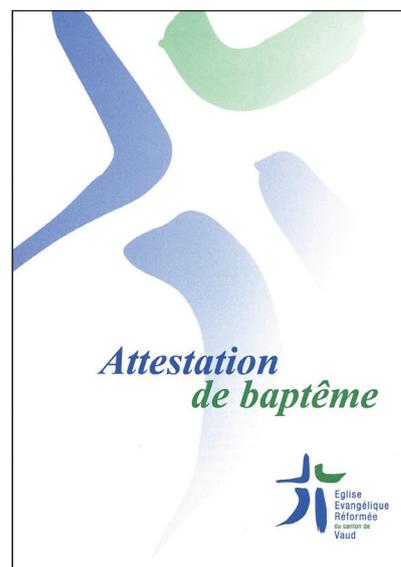
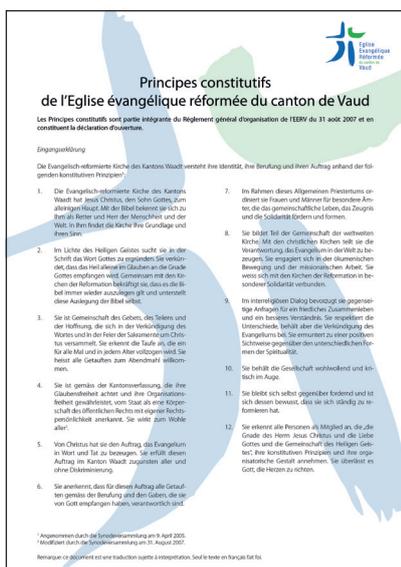
Le logotype

1.6 Quelques suggestions

- Ajout d'un lieu d'Eglise, d'un nom de paroisse, de région ou de service.



- Utilisation en filigrane.

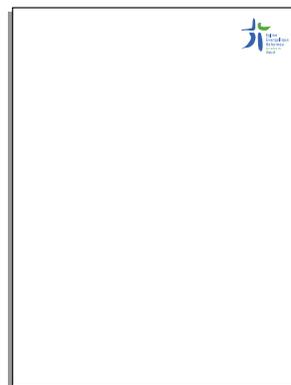
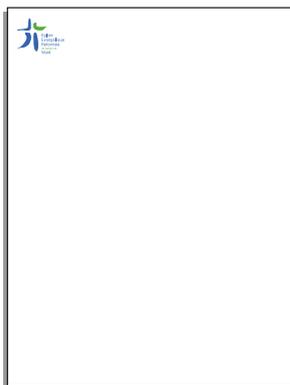


Le logotype

1.7 Emplacement

Pour des modèles de lettres et fiches d'adressage

- En haut à gauche.
- En haut à droite.

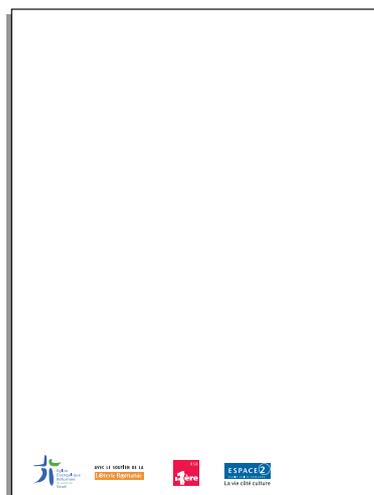


- Avec adresse en haut.
- Avec adresse en bas.



Au cas par cas

- Selon les usages du graphisme ou les directives convenues avec les partenaires ou sponsors.



Annexe

Le logotype : fichiers disponibles

Le logotype

Fichiers pour usage courant

-
- Les formats jpg et png peuvent être facilement utilisés avec des applications courantes telles que : traitement de texte (Word, OpenOffice, etc.), feuille de calcul (Excel, etc.), logiciels de présentation (PowerPoint, etc.), web, messagerie.

Attention : le format png permet de gérer un fond transparent contrairement au jpg.

Avec intitulé (ai)



eerv_couleur_ai.jpg
eerv_couleur_ai.png



eerv_couleur_cartouche_ai.png



eerv_NB_ai.jpg
eerv_NB_ai.png



eerv_NB_cartouche_ai.png

Sans intitulé (si)



eerv_couleur_si.jpg
eerv_couleur_si.png



eerv_couleur_cartouche_si.png



eerv_NB_si.jpg
eerv_NB_si.png



eerv_NB_cartouche_si.png

Le logotype

Fichiers pour usage professionnel

PANTONE

pour les imprimeurs, sérigraphes,
peintres en lettres...

 Pantone 286 CVC
 Pantone 362 CVC

CMJN

pour l'impression en
quadrichromie

 C 100 M 66 J 0 N 2
 C 70 M 0 J 93 N 9

RVB Web sécurisé

pour les couleurs sur écran

 33 33 99
 66 99 33

NOIR et BLANC

 100 %
 55 %

Avec intitulé (ai)



eerv_2_pantones_ai.eps
eerv_4_couleurs_ai.eps



eerv_2_pantones_cartouche_ai.eps
eerv_4_couleurs_cartouche_ai.eps



eerv_NB_ai.eps



eerv_NB_cartouche_ai.eps

Sans intitulé (si)



eerv_2_pantones_si.eps
eerv_4_couleurs_si.eps



eerv_2_pantones_cartouche_si.eps
eerv_4_couleurs_cartouche_si.eps



eerv_NB_si.eps



eerv_NB_cartouche_si.eps