

CULTE DU 19 JUILLET 2020 A LA CHIESAZ

Liturgie d'entrée

Orgue Pierre-Laurent
Ouverture Bernard
Invocation-Se présenter devant Dieu
..... Bernard
Chant 21-03, Me voici Seigneur .. Pierre-Laurent
Psaume 67 Bernard
Prière Bernard
Chant 67A Pierre-Laurent

Liturgie de la Parole

Prière d'illumination Rosemarie
Lecture Matthieu 13,24-30 Rosemarie
Chant 61-61 Pierre-Laurent
Lecture Matthieu 13,36-43 Rosemarie
Chant 61-61 Pierre-Laurent
Prédication Bernard
Silence
Orgue Pierre-Laurent
Annonces Bernard
Intercession Bernard

Chant 24-07 Pierre-Laurent
Offrande en venant à la Cène Bernard

Liturgie de eucharistique

Introduction Bernard
Préface..... Rosemarie
Sanctus 62-43..... Pierre-Laurent
Institution Bernard
Anamnèse et épiclese Rosemarie
Notre Père Bernard
Fraction-Elevation Bernard
Prière d'humble accès Rosemarie
Agnus Dei 62-61 Pierre-Laurent
Invitation Bernard
Communion Bernard
Action de grâce Bernard

Liturgie d'envoi

Chant 62-75 Pierre-Laurent
Bénédictio Bernard
Orgue et sortie Pierre-Laurent

CULTE DU 19 JUILLET 2020 A LA CHIESAZ

LITURGIE D'ENTREE

ORGUE

OUVERTURE

L'amour, la confiance
et l'espérance
nous sont donnés par le Vivant
en celui qui a vécu
d'amour, de confiance et d'espérance
et par le Souffle de Vie
qui seul peut nous communiquer
amour, confiance et espérance.
Amen !

Souvent la vie
ne se révèle pas
telle que nous l'aurions voulue.

Elle ne correspond pas aux idéaux
que nous nous sommes construits,
à ce dont nous rêvons
parfois depuis l'enfance.

Elle n'est pas aussi parfaite,

sans tache et sans ombre
que nous l'avons espérée.

Il en va de même de l'Église.
Nous la pensions pure,
composée d'hommes et de femmes
bienveillants et aimants,
comme un havre de paix
au milieu du tumulte.

Nous la découvrons
divisée, en conflit,
marquée par le jugement
les uns à l'égard des autres,
troublée par des disputes,
des luttes de pouvoir
et des tensions
qui la fragilisent.

Certaines et certains la quittent,
et on les comprend,
déçus, attristés
de ne pas trouver en elle
la communauté espérée et désirée.

D'autres persistent et persévèrent,
et vous en êtes,
attendant de Dieu une action
de guérison et d'apaisement.

En méditant la parabole dite de l'ivraie,
nous nous interrogerons :
« Est-il raisonnable d'attendre
une Église pure ici et maintenant ? »

Bienvenue à chacune et à chacun,
bienvenue aux paroissiens
de la Tour-de-Peilz
qui nous rejoignent ce matin.

Qu'ensemble en ce dimanche
nous soyons encouragés
dans nos persévérances
et que le Vivant nous visitent,
lui qui est présent selon sa promesse.

Nous restons assis pour la prière
d'invocation qui se terminera par une
minute de silence, puis nous nous lèverons

pour chanter : « Me voici, Seigneur,
Sauveur » au 21-03.

INVOCATION-SE PRÉSENTER DEVANT DIEU

Me voici devant toi,
nous voici devant toi.
Humblement,
simplement.

Avec notre cœur
semé de blé,
semé d'ivraie,
parfois blessé,
parfois blessant,
parfois apaisé,
parfois apaisant,
parfois bénissant,
parfois maudissant.

Avec notre cœur de chair,
bondissant à l'écoute de ta parole,
avec notre cœur de pierre
si dur que ta parole n'y pénètre pas.

Avec nos larmes,
avec nos cris de joie,

nos inquiétudes et nos certitudes,
nos ambivalences,
voulant et ne voulant pas.

Tu es là,
toujours bénissant,
Dieu de toute tendresse
et de toute consolation.

Viens à notre rencontre
puisque déjà tu es là.
Nous nous disposons à t'accueillir
en restant un instant dans le silence.

CHANT 21-03, ME VOICI SEIGNEUR

1. Me voi - ci, Sei - gneur, Sau - veur : Je t'ap - por - te
2. De - vant toi, seul juste et grand, Je suis faible et
3. Car j'ai vu ta cha - ri - té Sur la croix, ô

1. ma pri - è - re. Je vou - drais t'ou - vrir mon cœur
2. mi - sé - ra - ble. N'en - tre pas en ju - ge - ment
3. Dieu su - prê - me ! En ton Fils, tu t'es don - né,

1. Et m'of - frir à ta lu - miè - re, E - cou -
2. A - vec ton en - fant cou - pa - ble ! C'est dans
3. Quand il s'est li - vré lui - mê - me. Ton par -

1. ter dans le si - len - ce Ta Pa - role en ta pré - sen - ce.
2. ton a - mour im - men - se Que je mets mon es - pé - ran - ce.
3. don me jus - ti - fi - e, Et je trouve en lui la vi - e.

PSAUME 67 (D'APRÈS STAN ROUGIER, MONTRE-MOITON VISAGE, PARIS, DDB, 1995)

Dieu nous donne sa tendresse et nous bénit.

Il nous comble de son sourire

Sur cette terre, les humains connaîtront tes desseins.

Parmi les nations, ils reconnaîtront ta délivrance.

Les peuples, Dieu vivant, te célèbrent !

Ils te rendent grâce, tous ensemble !

Les nations sont à la fête et chantent, car tu conduis le monde avec justice.

Tu guides les nations de la terre.

Les peuples, Dieu vivant, te célèbrent !

Ils te rendent grâce, tous ensemble !

La terre regorge de récoltes.

Le Seigneur notre Dieu est en train de nous bénir.

Le Seigneur nous bénit !

Tous frémissent de joie en sa présence sur toutes les extrémités de la terre !

PRIÈRE

CHANT 67A

Harmonisation à 4 voix au Ps 33

1. Que Dieu nous bé - nisse et nous gar - de,
2. Que tout pa - ys lui ren - de grâ - ce

1. Lui dont la joie est de don - ner ;
2. A - vec des chants, des cris de joie !

1. Dans son a - mour qu'il nous re - gar - de,
2. Il vient ré - gner sur tou - te ra - ce

1. Et nous se - rons il - lu - mi - nés.
2. Et gou - ver - ner se - lon le droit.

1. Tous ceux qui es - pè - rent Ver - ront sur la ter - re S'ou - vrir un che - min,
2. La terre est fé - con - de Et ses fruits a - bon - dent Car Dieu nous bé - nit.

1. Car Dieu qui s'a - van - ce Est la dé - li - vran - ce De tous les hu - mains.
2. Oh ! que Dieu bé - nis - se Ceux que sa jus - ti - ce En tous lieux u - nit !

LITURGIE DE LA PAROLE

PRIÈRE D'ILLUMINATION

LECTURE MATTHIEU 13,24-30

24. Il leur proposa cette autre parabole : Il en va du règne des cieux comme d'un homme qui avait semé de la bonne semence dans son champ. 25. Pendant que les gens dormaient, son ennemi vint, sema de la mauvaise herbe au milieu du blé et s'en alla. 26. Lorsque l'herbe eut poussé et produit du fruit, la mauvaise herbe parut aussi. 27. Les esclaves du maître de maison vinrent lui dire : Seigneur, n'as-tu pas semé de la bonne semence dans ton champ ? D'où vient donc qu'il y ait de la mauvaise herbe ? 28. Il leur répondit : C'est un homme ennemi qui a fait cela. Les esclaves lui dirent : Veux-tu que nous allions l'arracher ? 29. Non, dit-il, de peur qu'en arrachant la mauvaise herbe, vous ne déraciniez le blé en même temps. 30. Laissez croître ensemble l'un et l'autre jusqu'à la moisson ; au temps de la moisson, je dirai

aux moissonneurs : Arrachez d'abord la mauvaise herbe et liez-la en gerbes pour la brûler, puis recueillez le blé dans ma grange.

CHANT 61-61

The musical score consists of two systems. Each system has a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature is G major (one sharp) and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the vocal line.

System 1:
Vocal line: Ré Sol La Ré Sol Ré La Fa#
Lyrics: Par - le, par - le, Sei - gneur, ton ser - vi - teur é - cou - te.

System 2:
Vocal line: si m mi m La Ré Sol mi m La Ré
Lyrics: Par - le, par - le, Sei - gneur, ton ser - vi - teur é - cou - te.

LECTURE MATHIEU 13,36-43

36. Alors il laissa les foules et entra dans la maison. Ses disciples vinrent lui dire : Explique-nous la parabole de la mauvaise herbe dans le champ. 37. Il leur répondit : Celui qui sème la bonne semence, c'est le Fils de l'homme ; 38. le champ, c'est le monde, la bonne semence, ce sont les fils

du Royaume ; la mauvaise herbe, ce sont les fils du Mauvais ; 39. l'ennemi qui l'a semée, c'est le diable ; la moisson, c'est la fin du monde ; les moissonneurs, ce sont les anges. 40. Ainsi, tout comme on arrache la mauvaise herbe pour la jeter au feu, de même en sera-t-il à la fin du monde. 41. Le Fils de l'homme enverra ses anges, qui arracheront de son royaume toutes les causes de chute et ceux qui font le mal, 42. et ils les jetteront dans la fournaise ardente ; c'est là qu'il y aura des pleurs et des grincements de dents. 43. Alors les justes brilleront comme le soleil dans le royaume de leur Père. Que celui qui a des oreilles entende !

CHANT 61-61

Ré Sol La Ré Sol Ré La Fa#

Par - le, par - le, Sei-gneur, ton ser - vi - teur é - cou - te.

si m mi m La Ré Sol mi m La Ré

Par - le, par - le, Sei-gneur, ton ser - vi - teur é - cou - te.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are in French. The first system has a vocal line with notes corresponding to the syllables 'Ré Sol La Ré Sol Ré La Fa#' and a piano accompaniment. The second system has a vocal line with notes corresponding to 'si m mi m La Ré Sol mi m La Ré' and a piano accompaniment. The lyrics for both systems are 'Par - le, par - le, Sei-gneur, ton ser - vi - teur é - cou - te.'

PRÉDICATION

Chers amies et amis,
sœurs et frères en Christ,

Autant le dire tout de suite, si la parabole elle-même ne me pose pas de problème particulier, l'explication de cette parabole que Matthieu met dans la bouche de Jésus me donne du fil à retordre. Le jugement annoncé fait peur et douter de la bonté du Vivant !

Commençons par la parabole. Nous la connaissons sous le titre de la parabole de l'ivraie, et tout de suite notre regard est porté sur l'ivraie. Une plante dangereuse parce qu'elle peut abriter un champignon toxique pour les humains et qu'on ne distingue du blé qu'à l'apparition des épis. Selon une loi romaine, semer de l'ivraie pour se venger était un acte punissable. Autant dire que la parabole repose sur des faits possiblement connus des auditeurs.

Mais est-ce vraiment la parabole de l'ivraie ? N'est-ce pas la parabole du bon grain et de l'ivraie ? Ou encore la parabole du tri remis à plus tard ? Ou la parabole de la prudence et de la patience ? Ou du mal qui subsiste et ne reçoit aucune explication, mais qui finira par disparaître ?

Où porte l'accent ? Comme toujours avec une parabole, l'interprétation

dépend du contexte, du contexte dans laquelle elle est dite et du contexte dans laquelle elle est reçue.

Et l'on peut, pour cette parabole, imaginer plusieurs applications, individuelles ou collectives. Par exemple penser que le champ, c'est moi, mon cœur, mon intimité qui accueille bonnes et mauvaises pensées ou paroles, dont la nature ne se révèle qu'à long terme, au fruit et que le jugement ne me revient pas. Ou, mais c'est de l'humour, que la parabole c'est le bon grain, et son explication l'ivraie...

Quand Jésus raconte cette parabole dans l'évangile de Matthieu, c'est le temps des premières interrogations pour les disciples. Le royaume attendu ne vient pas de manière à frapper les regards ni de façon soudaine — ce n'est qu'une graine qui demande à germer, à croître, à porter du fruit — et son annonce provoque des réactions d'hostilité.

Le Royaume ne s'impose pas, il est semé fragile et soumis à l'action d'un ennemi. Voilà ce que les disciples doivent comprendre et comprendre aussi qu'il n'est pas de leur devoir de faire le tri, que l'heure n'est pas au jugement mais à la prudence et à la patience — arracher maintenant l'ivraie c'est prendre le risque d'arracher aussi le blé. Ce n'est qu'à la moisson que le tri s'opèrera, dans le temps présent, il faut accepter le mélange, l'imperfection, voire les scandales.

Remarquons encore que le blé et l'ivraie se reconnaissent à leurs fruits, ce qui chez Matthieu renvoie à la justice, c'est à dire à l'écoute active et suivie d'effet de la loi du Christ donnée dans le sermon sur la montagne, l'amour jusqu'à l'amour des ennemis. Dans un premier temps, rien ne distingue le blé de l'ivraie, il est facile de les confondre. Au blé, le devoir de porter un bon fruit.

Confrontés dans leur pratique missionnaire à l'émergence de croyants dont l'appartenance au Christ semble sujette à caution, les lecteurs de Matthieu ont probablement saisi qu'il n'appartient pas à la communauté chrétienne de faire le tri entre les vrais croyants et ceux qui n'en ont que l'apparence. Que le rêve d'une communauté de purs est une illusion dangereuse, parce qu'elle risque d'exclure les plus fragiles. La parabole vise alors la tentation sectaire et demande aux disciples de changer de regard sur la communauté.

Le temps présent n'est pas celui du jugement et celui-ci n'appartient pas à la communauté. Le temps présent est celui où chacune et chacun est appelé à produire son fruit, sans désespérer de la présence de la mauvaise herbe.

La parabole est une invitation à accueillir le réel, même troublant, même choquant ou douloureux. La condition de la

communauté chrétienne est cette double composition, l'une relevant de l'agir divin, bon et premier, l'autre de l'ennemi. Et cette condition est indépassable dans le temps présent. ***Il faut faire avec !***

Bien sûr, la tentation est grande de vouloir faire le ménage, de désigner les bons et les mauvais. Mais la parabole est claire : ce n'est pas l'affaire de l'Église, des disciples ou des responsables de la communauté. Maintenant, c'est le temps de la patience et non de l'anticipation du jugement.

Dans l'explication que Matthieu met dans la bouche de Jésus, le ton change. De fait, c'est moins une explication qu'une offre de décodage et un développement apocalyptique de la parabole, avec un accent sur la composition duelle de l'Église et sur le jugement.

La communauté à laquelle Matthieu adresse son Évangile est confrontée à trois

difficultés majeures : 1) l'enthousiasme charismatique de quelques-uns qui pensent que la pratique des miracles ou de la prophétie les dispensent d'obéir aux commandements du Christ ; 2) la lassitude d'autres qui devant l'exigence de la loi du Christ et les premières persécutions semblent prêts à renoncer ; 3) enfin la déception de celles et ceux que le comportement des autres scandalisent et qui rêvaient d'une Église autre, au risque de vouloir dès maintenant distinguer bons et mauvais.

Aux uns, la parabole expliquée rappelle et avertit que le blé se différencie de l'ivraie par son fruit, autrement dit par l'accomplissement de la volonté de Dieu que Jésus révèle. L'agitation charismatique n'est rien si l'amour n'est pas présent.

Pour d'autres, elle ouvre les yeux sur la condition présente et la constitution duelle de la communauté. Il n'est pas

temps de rêver pour aujourd'hui d'une Église sans taches ni souillures.

Pour tous, elle affirme avec force que le jugement appartient à Dieu et à Dieu seul. À Dieu et à Dieu seul. C'est cela qui doit nous rassurer et non l'absence de jugement.

Que celui ou celle qui a des oreilles écoute !

SILENCE

ORGUE

ANNONCES

INTERCESSION

CHANT 24-07

1. De toi, Sei-gneur, nous vient le don Du re - pas de la
2. Ce feu que tu vins al - lu - mer En - flam - me no - tre
3. Tu as sui - vi nos durs che-mins De souf-france en souf-

1. fê - te. En ce dé-sert où nous mar-chons, Tou-jours tu nous l'ap -
2. mon - de, Foy - er vi - si - ble d'u - ni - té, Bon - té qui nous i -
3. fran - ce. Sur le vi - sa - ge des hu - mains Af - fleu - re ta pré -

1. prê - tes. Ri - chesse en no - tre pau - vre - té, Ré -
2. non - de. L'a - mour bâ - tit la com - mu - nion Sur
3. sen - ce. Que le cou - ra - ge de la foi, Puis -

1. pense à notre at - ten - te, Ta Pâ - que nous ras - sem - ble.
2. cette u - ni - que pier - re Pour no - tre terre en - tiè - re.
3. que par toi nous som - mes, Nous por - te vers tout hom - me !

OFFRANDE EN VENANT À LA CÈNE

Offrande dans les troncs. Chants à préparer 62-43 et 62-61. Cène en défilé, dépose des verres dans les casiers

LITURGIE DE EUCHARISTIQUE

INTRODUCTION

Participer au repas du Seigneur, ce n'est pas manifester publiquement que nous sommes justes, droits et sans reproche. C'est au contraire signaler que nous vivons de la grâce du Vivant, que nous savons la force du pardon pour nous relever, que nous avons besoin de lui, de son Souffle, pour vivre l'heureuse annonce.

Le repas du Seigneur n'est pas le repas des parfaits, mais des imparfaits, des humbles et des mendiants qui se savent en route.

PRÉFACE (ROSEMARIE)

Tu es béni,
Dieu de toute grâce
et de toute tendresse.

Ton amour nous rassure,
ta confiance nous restaure,
ton espérance nous met en route.
Avec la création tout entière
nous te chantons,
toi le Vivant à nul autre semblable.

SANCTUS

Fa Do ré m la m Si \flat Do Fa Do ré m la m

Saint est le Sei-gneur, le Dieu de l'u-ni-vers! Ho-san - na au plus

Si \flat Do Fa ré m La ré m Do

haut des cieux! Le ciel et la ter-re sont rem-plis de ta gloi - re,

Fa Do ré m la m Si \flat Do Fa Do ré m la m

Ho-san - na au plus haut des cieux! Ho-san - na au plus

Si \flat Do Fa Mi \flat do m sol m Do 7 Fa ré m la m

haut des cieux! Qu'il soit bé - ni au nom du Sei-gneur,

Si \flat Do Fa Si \flat ré m Do Fa Do ré m

Ce - lui qui est, qui é - tait et qui vient! Ho-san - na

la m Si \flat Do Fa Do ré m la m Si \flat Do Fa

au plus haut des cieux! Ho-san - na au plus haut des cieux!

INSTITUTION

ANAMNÈSE ET ÉPICLÈSE (ROSEMARIE)

Rassemblés devant toi,

nous faisons mémoire de Jésus,
de sa vie, de sa mort et de sa résurrection.

Envoie sur nous l'Esprit du Christ
pour qu'en partageant le pain et le vin,
nous devenions disciples,
frères et sœurs reconnaissant
appartenir à une même famille
et reconnaissant d'appartenir
à une même famille.

NOTRE PÈRE

FRACTION-ELEVATION

PRIÈRE D'HUMBLE ACCÈS (ROSEMARIE)

Dis seulement une seule parole
et nous serons guéris.

AGNUS DEI 62-61

Harmonisation instrumentale

Christ, A-gneau de Dieu, qui ô-tes le pé-ché du mon-de, prends pi-tié de nous !

Christ, A-gneau de Dieu, qui ô - tes le pé - ché du mon - de,

prends pi - tié de nous ! Christ, A - gneau de Dieu, qui

ô - tes le pé - ché du mon - de, don - ne - nous ta paix !

INVITATION

COMMUNION

ACTION DE GRÂCE

LITURGIE D'ENVOI

CHANT 62-75

♩/♩.

1. Viens nous bé - nir, ô Jé - sus - Christ,
2. Que ta lou - ange, ô Dieu sau - veur,
3. Un jour, en - fin, nous te ver - rons,

1. Viens mettre en nous ton Saint - Es - prit !
2. Soit dans nos bou - ches, dans nos cœurs !
3. En ta pré - sen - ce, nous di - rons :

1. Fais - nous mar - cher dans ton a - mour
2. Fais - nous con - naî - tre tou - jours mieux
3. Lou - an - ge soit à Jé - sus - Christ,

1. Plus près de toi de jour en jour !
2. Ton nom bé - ni et mer - veil - leux !
3. Lou - ange au Père, au Saint - Es - prit !

BÉNÉDICTION

ORGUE ET SORTIE