

Au-delà d'un concert de musique sacrée au programme évocateur, un parcours intérieur renouvelant les pensées vers une nouvelle visée.

Au-delà d'un moment musical reposant dans un lieu inspirant, des textes qui questionnent et prières qui résonnent.

Au-delà des différences de styles, d'époques, de compositeurs et de notoriété des œuvres interprétées, un esprit commun qui rejoint les âmes en chemin.

Au-delà d'un sentiment premier de souffrance et de culpabilité, une transformation par le pardon qui redonne espérance et liberté.

1^{re} partie

Media Vita	<i>L. Nielsen</i>
Erbarme dich – Passion selon St. Matthieu	<i>J.S. Bach</i>
Sonate en Fa min. – 3 ^e mouvement	<i>J.S. Bach</i>
Repentir	<i>C. Gounod</i>

2^e partie

Three Songs	
I : Far far from each other	<i>F. Bridge</i>
Three Songs	
II : Where is it that our soul doth go?	<i>F. Bridge</i>
Agnus Dei – Messe en Si min.	<i>J.S. Bach</i>
Sonate en Fa min. – 4 ^e mouvement	<i>J.S. Bach</i>

3^e partie

I know that my redeemer liveth – Le Messie	<i>G.F. Haendel</i>
Meditation	<i>C. Faisst</i>
6 Gesänge	
I : Abend-Feier	<i>L. Spohr</i>
Alleluja – Exsultate, jubilate	<i>W.A. Mozart</i>