

2 avril 26, 20h temple de Renens  
4 avril 26, 20h temple de  
La Tour-de-Peilz

**M**ESSIAEN

**STABAT**

**T**EN  
BRI

**POULENC**

**R**  
BARBE

Ensemble vocal **Ottavio**  
Direction et piano **Luc Baghdassarian**

*collecte, participation suggérée: 25.-*

***O Sacrum Convinium* Messiaen**  
***Hymn to the Virgin* Britten**  
***Agnus Dei* Barber**  
***Salve Regina* Poulenc**  
***Stabat Mater* Poulenc**

**Ottavio (EVO)** naquit de la rencontre décisive, de huit chanteurs passionnés avec Luc Baghdassarian, à l'automne 2023. S'en suit divers concerts avec au programme le *Christus* de Mendelssohn, un extrait des *Lagime di San Pietro* (di Lasso) et *Tristis est anima mea* (Kuhnau), puis la *Pavane* et le *Madrigal* de Fauré, ainsi que des adaptations pour chœur de valse des Strauss père et fils : *Künstlerleben*, *Der schönen blauen Donau* et *Kaiserwalzer*. Durant la saison 25-26, sous la direction de Lionel Desmeules, Ottavio interprète la *Missa Oliveria* de Bencini pour la première fois en Suisse.

Soprano : Dorothea Christ, Fabienne Viredaz | Alto : Catherine Cruchet, Aurélia Linnert | Ténor : Eric Cogniat, Jean-Numa Grau | Basse : Pierre Pantillon, Jacques Gummy

**Luc Baghdassarian** a accompli ses études au Conservatoire Supérieur de Musique de Genève. Outre ses Masterclasses avec M.Duchâble et Mme Breguet-Safarian, il obtient le diplôme de direction d'orchestre avec Arpad Gerecz, un premier prix de virtuosité de piano dans la classe de Maria Tipo, ainsi qu'un premier prix de Musique de Chambre dans la classe de G.M.Caillat.

En tant que chef d'orchestre, il se perfectionne avec Carlo Maria Giulini. Ce dernier le proclame vainqueur des dix épreuves de direction d'orchestre à Florence et l'invite à se perfectionner auprès de lui à Milan. Il remporte deux concours internationaux de Chef d'Orchestre à Grenchen/CH en 2002 et à Vienne/A en 2005.

Il est l'invité de plusieurs orchestres renommés tels que l'Orchestra Sinfonica di Roma, de l'Orchestre Amadeus de Paris, de l'Orchestre Philharmonique d'Arménie, de l'Orchestre de Chambre d'Arménie, de l'Orchestre Philharmonique de Cluj, du C.A.C de New-York, de l'OSR, de l'OCG ainsi que de l'OCL.

Il est membre du DS Trio, Directeur Artistique de l'Orchestre des Variations Symphoniques - OVS, de l'Orchestre Riviera Symphonique - ORS, du Chœur Symphonique de Vevey - CSV, de l'Ensemble Vocal Ottavio - EVO, du Chœur A Cappella d'Yverdon - ACY et de l'Orchestre des Collèges & Gymnases Lausannois - OCGL depuis 1998.

**Prochain concert: 7 juin à 19h, temple d'Yverdon-les-Bains**

***Christus* Mendelssohn**  
**EVO, DS Quartet, direction: Luc Baghdassarian**