

Consigne :

« Regardez les cartes de la Cathédrale d'Images, Les Baux de Provence, Spectacle des œuvres de Van Gogh... Décrivez ce que vous ressentez, ce que ces images peuvent vous suggérer... »

Van Gogh

Marcher sur un tournesol surdimensionné, dans le clair-obscur.

Regarder les pétales jaunes projetées sur les murs d'une salle gigantesque, plongée dans la pénombre.

Ecouter les harmonies d'un pot-pourri de musique classique lancées à pleine force, c'est spectaculaire.

Van Gogh m'agresse, m'intrigue, m'enchante, me fascine.

Le spectacle est prodigieux.

Van Gogh a inspiré l'artiste d'aujourd'hui qui l'a ainsi mis en scène. Rencontre de deux siècles, c'est addition de compétences d'époques différentes.

Les tableaux s'enchaînent, se fondent, les notes de musique anticipent, accompagnent, enveloppent les mouvements.

Je ne suis que yeux, oreilles, cœur éclaté.

Sylviane