



# Entrer dans l'histoire...

Les Rameaux - Culte du dimanche 10 avril - 10h à Mézières



*proposé par Joëlle Pasche, diacre stagiaire*



**Genèse 24, 11-27**

**Genèse 24, 50-59**

**H**eu... c'est bizarre Bertrand, pour des jeunes, cette histoire. En prenant ce récit, tu veux rappeler que ce sont les parents qui décident pour leurs enfants ? C'est un peu anachronique !

- Non, ce n'est pas le propos ! Mais c'est vrai que Rébecca n'a pas complètement le choix ! Il est question des habitudes de vie de ces peuplades d'il y a bien longtemps, qui nous questionnent aujourd'hui, mais qui étaient la norme. Il y avait d'abord le choix familial. Pourtant on a entendu que Rébecca a été consultée : « Est-ce que tu veux partir avec cet homme ? ». Et plus tard, Rébecca, à un moment, se positionne tout de même : elle veut partir MAINTENANT. Si elle n'adhérait pas au projet, certainement qu'elle aurait voulu ce délai de dix jours qui lui est proposé. Même si toute la décision ne lui appartient pas, elle peut influencer sur la façon de faire. Elle choisit d'entrer ou non dans l'aventure.
- Tu dis que ces jeunes, s'ils sont là aujourd'hui, c'est qu'ils acceptent, ils reprennent à leur compte le choix de leurs parents. Ils doivent décider ce qu'ils font avec cet héritage familial, s'ils l'acceptent ou non. Ce signe du baptême que d'autres ont choisi pour eux, est-ce qu'ils peuvent le reprendre aujourd'hui à leur compte ?
- On peut se dire que Rébecca subi les choix des autres. Mais on peut aussi voir les choses différemment : c'est son comportement au puits qui a provoqué tout cela. Le serviteur avait demandé à Dieu un signe. Il ne voulait pas prendre une décision si importante tout seul. Il a demandé une jeune fille soucieuse du bien-être des autres. Et même des animaux. En ce temps-là, ils étaient très précieux. A tel point que l'on ne mangeait qu'après avoir soigné son bétail. Même peut-être ses éléphants de compagnie... Qui sait ? Rébecca est arrivée la première au puits et elle a toujours été plus généreuse que les demandes du serviteur. Elle a su le charmer, pas seulement parce qu'elle était jolie, mais surtout par son attention à l'autre. C'était une ado, Rébecca ! Elle aurait pu aller au puits en traînant les pieds, en râlant. Cet homme, elle aurait pu le snober, lui dire qu'elle avait déjà assez de corvées comme cela pour qu'il ne lui en rajoute pas. Mais elle a vu dans le serviteur un homme d'ailleurs qui était un peu perdu, car il ne connaissait pas la région et qu'il avait besoin d'un coup de main.
- On ne va plus tellement chercher de l'eau au puits par chez nous ! Mais il faut aussi sortir de chez soi ! Parfois, il faut donner un coup de mains aux parents. Plier des serviettes pour un repas festif. Ou changer les rôles et...recevoir les parents pour un souper de soutien... Pour aller à l'aventure d'un voyage d'études ! Il faut sortir de son chez soi douillet et connu pour aller au-devant des autres ! Pour vous, aujourd'hui, ce pourrait aussi être l'aventure professionnelle. L'école obligatoire se termine, il faut se décider pour la suite. Gymnase ou apprentissage ? Dans les deux cas, il faut se présenter sous son meilleur profil...et c'est souvent une question de résultats scolaires...c'est une norme de notre société.
- C'est sûr Rébecca est à un croisement de sa vie. Si elle dit « non », elle reste à un endroit qu'elle connaît, refera les mêmes gestes que sa maman : sa voie est toute tracée en quelque sorte. En disant « oui » elle s'expose à l'inconnu. C'est une aventurière

dans le fond. Elle accepte de sortir de sa zone de confort...et c'est à ce moment qu'elle entre dans l'histoire ! D'ailleurs le puits me fait penser à une parabole que je connais...Un homme arrive dans le désert à côté d'un puits, inutilisé depuis des lustres. Il y ramasse un vieux seau rouillé et des bouts de cordes effilochés. Plus personne ne sait à quoi cela sert. L'homme prend le temps de réfléchir en marchant autour du puits. Il se met à nouer les cordelettes ensemble, les attache au seau qu'il descend dans le puits. Il en remonte une eau comme personne n'en a jamais goûté. Emmerveillé, il peut poursuivre sa route. Mais il a deux options : soit il laisse les cordes et le seau attachés, afin que le voyageur suivant puisse se désaltérer à son tour, ou bien il défait les nœuds et laisse les cordes et le seau pêle-mêles par terre, afin que la personne suivante puisse... réfléchir à son tour et trouver le moyen de se désaltérer.

- Laisser ses enfants faire leurs propres expériences...C'est une chose difficile pour un parent. On aimerait les protéger, baliser le chemin dans lequel son enfant marche, laisser les cordelettes et le seau en place, voire même prendre les coups à leur place : on se dit que l'on a le cuir plus dur ! Et puis, non les jeunes DOIVENT faire leur expérience, trouver leur voie...
- Rébecca est partie, elle a laissé sa famille, ses amis, son pays. Elle a choisi d'entrer dans la famille d'Abraham. Difficile, même à cette époque. Alors on lui laisse ses servantes. C'est étrange pour nous, mais c'est peut-être aussi des jeunes filles de son âge, des jeunes filles qui prendront soin de Rébecca. C'est un peu une façon de la laisser partir « outillée », « équipée » !
- Moi, je ne sais pas si je laisserai partir mes enfants au loin ! Mais à un moment mon travail de parent est terminé, je dois faire confiance à mon jeune et croire qu'il a les compétences, les outils nécessaires pour se diriger et se débrouiller dans la vie ! Oh la la ! On ne parle pas des états d'âme de sa maman dans ce récit...
- Rébecca est partie dans le désert et c'est un endroit dangereux...il n'y a presque pas d'eau et on peut se perdre...Mais grâce à son courage, sa confiance, elle est la personne par qui la promesse va être réalisée. Si le serviteur revient sans jeune fille, la grande famille ne peut pas exister. Sans le savoir, ce jour-là au puits sa vie va se transformer, mais aussi elle ouvre une porte sur l'avenir. La promesse de Dieu à Abraham concernant sa descendance aussi nombreuse que les étoiles et les grains de sable.
- Vous, les jeunes, vous avez pris une décision aujourd'hui. Vous avez tous accepté ce signe que Dieu a établi pour vous dire qu'Il vous aime, qu'Il est près de vous, qu'Il vous accompagne sur votre chemin de vie. Comme Rébecca vous avez choisi de faire confiance à ce Dieu qui est tout entier partout. Peut-être, que vous allez rentrer dans l'histoire ?
- Je vous ai raconté les histoires d'Abraham et de Sarah, d'Isaac et de Rébecca. Je vous ai raconté l'histoire de la grande famille. Celle qui commence par Abraham et qui continue avec nous. Ce n'est pas une famille génétique, mais Abraham est le premier croyant. Aujourd'hui, par votre confirmation du baptême vous acceptez, par vous-mêmes, d'entrer dans la grande famille. C'est pourquoi, nous vous offrons, comme symbole le sable du désert... et un personnage du peuple de Dieu caché dedans. Ce désert dangereux qui est devenu le symbole de la générosité de Dieu, car d'un lieu symbole et signe de mort, Il en a fait le symbole et la promesse d'une vie féconde : la grande famille aussi nombreuse que les grains de sable... Amen.

*Merci de prier pour les jeunes qui confirment : Ondine Amaron, Alexia Chalet, Nadia Di Natale, Gaëtan Dubois, Nils Emery, Jenifer Glauser, Perle Manuguerra, Anaëlle Ribet, Alexis Schmid et Joy Zweifel.*