

## *Une mémoire vivifiante*

*Prédication sur Marc 1,9-15, proposée par les ministres de la paroisse (21 novembre 2021)*

Peu de versets mais beaucoup d'évènements... En quelques lignes, Jésus reçoit le baptême, passe 40 jours au désert, puis commence à prêcher en Galilée. Quelques lignes, mais des mots chargés de sens car en les étudiant de plus près, nous nous rendons compte qu'aucun n'est anodin, que chacun ouvre des questions et des pistes de réflexions. Le texte se concentre alors uniquement sur Jésus si bien que les autres personnages disparaissent. Le texte mentionne que Jésus a été baptisé mais raconte uniquement ce qui se passe *après* celui-ci.

*Qu'est-ce qui a bien pu amener Jésus jusqu'au Jourdain?*

*Ceux qui se font baptiser confessent leurs péchés (voir 1,5); est-ce aussi le cas de Jésus?*

*Est-ce que Jésus était seul?*

*S'il y avait d'autres personnes, ont-elles aussi vu la colombe et entendu la voix qui descendent du ciel?*

Puis le passage au désert est tout aussi lacunaire. Nous comprenons que c'est l'Esprit descendu après le baptême qui mène Jésus au désert. Nous savons aussi que Jésus est bien entouré puisqu'il y a Satan qui le tente, nous nous imaginons que la mention des animaux sauvages indique l'absence de toute présence humaine mais heureusement, les anges sont présents pour le servir.

*Est-ce que Satan passe 40 jours à tenter Jésus? De quelle manière s'y prend-il?*

*Est-ce que Jésus est proche de céder à la tentation?*

*Est-ce que les animaux sont une menace?*

*Les anges sont-ils présents pour aider Jésus à résister à Satan?*

Le texte indique ensuite que Jésus commence à prêcher en Galilée après l'arrestation de Jean, mais nous ne savons combien de temps s'est écoulé depuis le baptême. Nous savons dans quel ordre se déroulent les évènements mais nous ignorons le temps écoulé. Puisque le règne de Dieu s'est approché, Jésus appelle à se transformer et à mettre sa confiance dans la Bonne Nouvelle.

*À qui Jésus s'adresse-t-il? Nous ne savons ni où il est exactement, ni à qui il parle.*

*Le règne de Dieu de s'est approché, mais est-il déjà pleinement réalisé?*

*En quoi consiste cette Bonne Nouvelle? Jésus ne la développe pas...*

**Peut-être que nous ne nous sommes jamais posé ces questions, mais une fois qu'elles sont posées, comment répondre? Ces questions trouvent des réponses, mais seulement dans la suite du récit. À ce moment, il y a des mystères qui demeurent, d'où une envie d'aller plus loin dans le récit, de redécouvrir la vie de Jésus. Une fois que nous connaissons le dénouement, nous revenons au début de l'histoire, nous essayons de comprendre comment et pourquoi le ministère de Jésus a provoqué sa mort, nous essayons de comprendre en quoi sa vie et sa résurrection sont une bonne nouvelle pour nous. Difficile de comprendre l'introduction quand nous ignorons la conclusion.**

Cette part de mystère est aussi présente dans nos vies. Nous n'avons pas choisi de naître et à quelques exceptions près, nous n'avons pas choisi d'être baptisé. Quant au catéchisme, la question ne se pose pas vraiment; tout le monde y passait, ou du moins, les parents estimaient que c'était un passage obligé. Et même pour le mariage, la dimension de choix paraît modérée; comme si c'était une nécessité qui s'imposait: "On veut faire les choses dans l'ordre", "Si ce n'est pas à l'église, ce n'est pas vraiment un mariage", "C'est davantage qu'un contrat civil". Même si la dimension du choix est relative, ce sont des occasions de nous rappeler notre histoire, des occasions pour tenter de comprendre le cheminement qui nous ont menés précisément ici; notre actualité plonge ses racines

dans notre passé, mais cela ne dit encore rien de notre avenir. Au moment du décès, il n'y généralement pas de choix non plus, mais il y a surtout une première conclusion, et elle est tirée par les vivants et pour cela, nous nous interrogeons sur le cheminement du défunt.

*T'es sûr qu'elle avait travaillé à cet endroit?*

*Tu te souviens à quel moment cet événement est arrivé?*

*Ah, il aimait faire ces activités dans sa jeunesse?*

*C'était son confident ou son amoureux?*

Préparer un enterrement, c'est prendre le temps de nous rappeler la vie d'un proche, c'est prendre le risque de confronter nos souvenirs à ceux des autres. Nous essayons de remettre les éléments dans l'ordre, de comprendre la cohérence d'une histoire de vie. Nous faisons le récit d'une vie mais nous ne savons pas si le défunt aurait fait le même, s'il aurait mis les mêmes points en avant; nous racontons toujours ce qui nous a marqués. À travers la vie du proche, c'est aussi notre propre histoire que nous racontons. Quand nous choisissons de mettre certains éléments en avant, quand nous choisissons d'en laisser d'autres sous silence, c'est avant tout pour satisfaire nos propres besoins.

**Difficile de comprendre les divers éléments d'un récit dont nous n'avons pas encore la conclusion. Difficile de saisir les événements marquants d'une vie tant que celle-ci est en cours. Nous sommes presque toujours intelligents; le seul problème est que nous le sommes souvent trop tard. Nous observons la même chose pour la vie de Jésus en lisant les évangiles: les témoins sont dépassés et seuls les lecteurs qui sont là après les événements ont une chance de comprendre le sens de sa vie. Nous relisons sa vie pour comprendre sa condamnation à mort, et nous relisons cette vie à la lumière de sa Résurrection.**

*Jésus ne voulait pas mourir, alors quelle cause pouvait être si important pour qu'il accepte la mort?*

*Après avoir passé 40 jours dans le désert, comment Jésus peut-il annoncer le règne de Dieu et paraître joyeux?*

**Après le baptême, Dieu se révèle comme le Père de Jésus. Et si Jésus est tenté par Satan durant 40 jours, il est aussi soutenu par les anges pendant 40 jours. Dans tout ce qu'il traverse, il fait l'expérience de la bienveillance concrète de Dieu. Parce qu'il éprouve cette bienveillance dans son corps et dans la durée, alors il peut l'annoncer, d'abord en Galilée, puis dans tout le pays. Il éprouve cette bienveillance tellement fort que rien ne peut le faire taire.**

*Dans les moments où nous nous sommes sentis tentés, à deux doigts de tout lâcher, qu'est-ce qui nous a permis de nous relever et de continuer notre chemin?*

*Et pour nous, qu'est-ce qui est suffisamment important pour nous y consacrons notre vie, ou du moins notre temps et notre énergie?*

*Si nous devions dé céder, qu'est-ce nous voudrions laisser à nos proches ou à l'humanité?*

Un culte du souvenir n'est pas seulement un honneur rendu aux défunts; c'est surtout un rappel de tout ce qu'ils ont vécu, du souffle qui les a animé durant toutes leurs années de vie et qui nous anime aujourd'hui. Dans cette perspective, nous fêtons aussi les baptêmes, les fins de catéchisme et les mariages. Quand des parents font baptiser leur enfant, c'est parce qu'il reçoive cette affirmation qu'il est aimé sans condition, qu'il ait une confiance valable pour toute sa vie. Au moment de terminer son catéchisme, le jeune peut alors dire où il en est dans son cheminement. Le mariage peut être une manière d'exprimer ce souffle. Et dans tous les cas au moment du décès, les proches diront comment ils l'ont perçu.

**L'expérience de Jésus et le centre sa prédication, c'est que ce souffle est en nous. Qu'il vous renouvelle aujourd'hui encore. Amen.**

## *Souvenir des évènements vécus dans la paroisse*

### *Souvenir des baptêmes*

Joséphine Cachin  
Nicolas Binggeli

Jonas Magnin  
Jonas Magnin

Noah et Léa Spillmann

### *Souvenir des fins de KT*

Lisaline Aeby  
Emeline Amaron  
Alexis Authier  
Lorène Bach  
Nicolas Binggeli  
Maëlle Borlat  
Alexia Cusanelli  
Thalya Duriaux

Fiona Emery  
Nicolas Favre  
Gabriel Frank  
Vincent Mauron  
Arnaud Mendo'o  
Yann Muriset  
Fabien Pasteris  
Loane Piquilloud

Maude Ramuz  
Leslie Ruch  
Quentin Schnorf  
Théo Streit  
Bastien Thuner  
Vanessa Widmer

### *Souvenir du mariage*

Pascal et Fabienne Kaufmann

### *Souvenir des défunts*

Wilhelmina Borlat  
Patrick Bovard  
Jean-Michel Bitz  
Marta Bühlmann  
Sylviane Buttet  
Daniel Cavin  
Marianne Cavin  
Francis Chenevard  
Emile Curchod  
Ami Desmeules  
Jean-Pierre Ecoffey

Hermann Etter  
Sébastien Frauche  
Claude Frête  
Gérald Fritsché  
Maurice Gavillet  
Nadine Gilliard  
Paul-Maurice Gilliéron  
Claudine Jordan-Buchs  
Pierre Jordan  
François Mamin  
Nelly Nicod

Heidi Noverraz  
Georges Pasche  
Liliane Pasche  
Jeanne Porchet  
André Pouly  
Paul Rod  
Huguette Sonnay  
Suzanne Stucki  
Eva Thonney-Rod  
Jean-Paul Trolliet  
Georgette Zuber-Ecoffey