

24

4

[Accueil](#) | [Vaud & Régions](#) | [Riviera-Chablais](#) | Le culte de Noël de Vers-l'Eglise retransmis en EurovisionAbo **Culte à Vers-l'Église**

Le Noël des Ormonts en Eurovision avec Notre-Dame de Paris

La célébration depuis le temple sera retransmise en direct le 25 à 10 h dans quatre pays, juste avant de basculer sur Paris. Une sacrée vitrine et un joli défi technique.

**Karim Di Matteo**

Publié: 15.12.2024, 08h30

Mis à jour il y a 21 heures



Le diacre de la paroisse Ormonts-Leysin, Pierre-Alain Mischler, dans le temple du village.

Chantal Dervey



En bref:

- Le culte de Noël sera diffusé en Eurovision depuis Vers-l'Église.
- Plusieurs chaînes nationales transmettront l'événement en Suisse, France, Belgique, Italie.
- Le temple accueillera 140 personnes pour une retransmission technique exigeante.
- Une capsule sur la région sera diffusée pour promouvoir Les Ormonts.

«Étonnant.» Le diacre de la paroisse Ormonts-Leysin, Pierre-Alain Mischler, reste humble au moment de commenter ce qui s'apparente à une consécration: officier le culte de Noël en Eurovision et en direct dans quatre pays depuis Vers-l'Église!

À l'initiative de la RTS, les regards des paroissiens de Suisse, France, Belgique et Italie convergeront sur le village des Ormonts le 25 décembre à 10 h. Les trois chaînes nationales (dont RTS 1), RAI 2, France 2 et les deux chaînes nationales belges reprendront les images en direct.

Qui plus est, durant une heure, le temple vaudois jouera en première partie de l'édifice star de cette fin d'année: la cathédrale Notre-Dame de Paris, tout juste réouverte depuis l'incendie d'avril 2019, et qui reprendra la main dès 11 h pour le public catholique.

Simple et local

«Le Conseil de paroisse s'est montré enthousiaste et la Commune, ainsi que le Musée des Ormonts, nous ont grandement aidés, reprend l'homme d'Église. Nous nous réjouissons de montrer la beauté de la région et de notre communauté dans toute sa simplicité.» Simple et local: «Nous n'avons pas voulu faire appel à quelque grand nom venu de loin.»

Ainsi, l'organiste des Ormonts Anastassia Dukhareva s'offrira un concert d'adieu en Eurovision, puisque la musicienne s'en ira rejoindre la paroisse de Château-d'Œx dès l'an prochain. Le 25 décembre, elle sera secondée par la saxophoniste Nadia Schöpfer, de Martigny, dont la grand-maman fut organiste aux Ormonts et le grand-père pasteur dans la vallée.

Deux joueurs de cor des Alpes de la vallée (Rolf Kleiber et Jocelyne Pernet) seront chargés des notes d'introduction et quelques paroissiens ormonans des lectures, dont une Leysenoude de 11 ans.

140 places

Une chorale de circonstance composée d'une vingtaine de paroissiens assurera les chants traditionnels et comptera sur le public pour donner davantage de corps à la prestation. «Avec les galeries, le temple pourra compter jusqu'à 140 personnes, estime Pierre-Alain Mischler. Celles qui désirent participer au culte doivent venir à 9 h 15 pour la mise en place et la répétition des chants.»

Exigeant techniquement

Pour Pierre-Alain Frey, producteur des cultes TV pour la RTS, Vers-l'Église a constitué «un coup de cœur». «Depuis quelques années,

nous ne diffusons plus qu'un seul culte par année en Eurovision. L'idée est de tourner en Suisse romande et cette année, c'est au tour du canton de Vaud. Nous étions à Moutier l'an dernier, dans un lieu plus collégial, là on voulait davantage un temple de montagne, plus cosy, avec ambiance de Noël.»

La retransmission n'en représentera pas moins un joli défi technique pour la RTS, avec 26 techniciens et 8 caméras, afin d'offrir une qualité parfaite aux Suisses et aux partenaires étrangers de l'Eurovision. «C'est digne d'un match de foot, avec deux camions, du matériel, du câblage conséquent. Mais on est heureux de pouvoir offrir cette jolie promo aux Ormonts. Une capsule de trois minutes sur la région, ses traditions, son histoire sera diffusée en introduction. Potentiellement, plusieurs centaines de milliers de personnes suivront ce culte. Pour sûr, ce sera la plus grosse paroisse devant laquelle a officié M. Mischler», plaisante-t-il.

Pour le diacre, ce cadeau de Noël va bien au-delà du nombre: «Durant mes années en Valais, j'ai officié lors de plusieurs cultes retransmis et j'ai constaté à chaque fois que cela avait un très gros impact auprès des gens seuls, qui ont besoin de réconfort à la période de Noël.»

NEWSLETTER

«Dernières nouvelles»

Vous voulez rester au top de l'info? «24 heures» vous propose deux rendez-vous par jour, directement dans votre boîte e-mail. Pour ne rien rater de ce qui se passe dans votre Canton, en Suisse ou dans le monde.

[Autres newsletters](#)

Inscrit

[Plus d'infos](#)

Vous avez trouvé une erreur? [Merci de nous la signaler.](#)

4 commentaires